# Liss Erikssons Vänförening LEV

**Verksamhetsberättelse 2020**

***Lördagen den 22 februari 2020 hölls årsmötet*** på AIX Arkitektkontor på Hudiksvallsgatan 8 i Stockholm. Mötet ägde rum i arkitektkontorets café.

Årsmötet som samlade 34 personer leddes av *Magnus Silfverhielm* som hälsade alla välkomna. Till sekreterare för mötet utsågs *Ellen Aagaard* och tilljusteringspersoner valdes *Gunnel Palmqvist* och *Mirjam Allard.*

Årsmötet beslutade i enlighet med valberedningens förslag och valde styrelse med *Magnus Silfverhielm* som ordförande, *Ann Eriksson* som kassör, samt ledamöterna *Mirjam Allard, Lena Holger, Thomas Gustafsson, Lova Lindroos, Rune Ney och Gustaf Palmqvist*. Till revisorer omvaldes *Hans Bergström* och *Gunnar Årling*.

*Elisabeth Grate* och *Gunnel Palmqvist* omvaldes till valberedning.

Efter det att årsmötesförhandlingarna var avslutade avnjöts en god lunchsmörgås med kaffe/te och dryck samt utsökta kakor och bröd, bakat och arrangerat av *Mirjam Allard* och *Ann Eriksson.*

Årsmötet avslutades med en lyckosam medlemsauktion med konstverk, böcker och föremål.

Styrelsen har under verksamhetsåret träffats ett par gånger. Arbetet har för övrigt verkat genom kontakter per mejl och mobil. *Ann Eriksson* håller i LEV:s kassa och *Mirjam Allard* sköter medlemsregister och digitala medlemsutskick. *Gustaf Palmqvist* har uppdraget att sköta LEV:s hemsida.

För närvarande har föreningen 74 medlemmar inklusive 2 hedersmedlemmar. Det nominella antalet medlemmar är större, då det är möjligt att inkludera flera till samma postadress.

På föreningens plusgiro finns 53. 109 sek

Med inträdet i mars månad, strax efter trevligt årsmöte, kom så pandemin med full kraft. Den släckte mycket av föreningens planerade aktiviteter. Ateljébesök hos skulptören *Lars Kleen*, besök på den unga konstnären *Johanna Gustafsson Fürsts* utställning på Accelerator samt *Lena Holgers* erbjudande att följa med på kulturresa till Helsingfors.

Under hösten fanns planer på konsertbesök, biovisning av *filmen om Helene Schjerfbeck* med introduktion av *Lena Holger* samt visning av *Giacomettiutställningen* på Moderna Museet.

En glädjande händelse under året är utgivningen av *Ann Erikssons* bok, *Den rör mitt hjärta- om Liss Erikssons offentliga verk.* Boken redovisar Liss konstnärliga gärning i offentligt placerade skulpturer i vårt land, med fina och initierade kommentarer av verken. Genom Anns utmärkta fotografier får upplevelsen av Liss bildhuggeri rejält fäste. Boken kan beställas hos Ann Eriksson, [ann.eriksson@sigmaforlag.se](mailto:ann.eriksson@sigmaforlag.se).

Vänföreningen vill meddela att skulptören Baltasar Lobos skulptur *Sittande ung kvinna* har gjutits och blivit placerad vid Fyrudden i Valdemarsviks kommun genom familjen Lobo i Madrid och familjen Andersson på Ämtö.

Ett kristallkors i Hagby rundkyrka, som Liss Eriksson färdigställde 1968, kommer att restaureras till ursprungligt skick. *Ann Eriksson* och *Magnus Silfverhielm* är engagerade i ärendet.

Verksamhetsåret 2020 liknar inget vi varit med om tidigare. Vi ser fram mot en tid där drömmar kan infrias och nya upplevelser kan erövras genom LEV.

STOCKHOLM DEN 18 FEBRUARI 2021

*För Liss Erikssons Vänförening genom Magnus Silfverhielm*